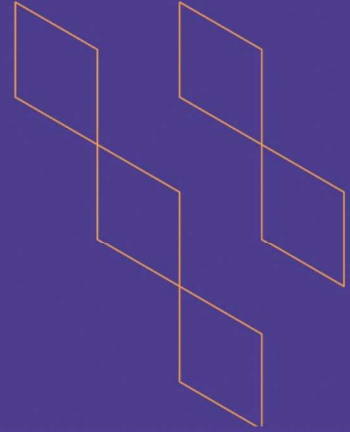




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: علم المعاني (2)
رمز المقرر: ARR1202
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (1)
تاريخ آخر مراجعة: 2025/4/10م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة:

(ساعتان)

2. نوع المقرر

أ	☐ متطلب جامعة	☒ متطلب كلية	☐ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / المستوى الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

يقوم هذا المقرر على دراسة خصائص تراكيب الجملة العربية والفروق بينها وجمالياتها وأحوال أجزاء الجملة ، في بابي القصر والإنشاء دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة من القرآن الكريم والأحاديث النبوية والنصوص الشعرية والنثرية، وهو مقرر أساسي يمتد لمقررات الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم ومقررات بلاغة البيان النبوي.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

علم المعاني (1) ARR1101

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بأسلوب القصر، وتمييز طرقه، وصيغه، وبلاغة أسلوبه، ويصف الإنشاء وأنواعه، ويستخلص الأسرار البلاغية للأساليب الإنشائية، مع التطبيق على الأمثلة البلاغية العالية من أجويد الشعر وروائع النثر، والقرآن الكريم.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	2	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج		
	• التعليم التقليدي		
	• التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (الساعات المكتبية)		
	الإجمالي	30	%100

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يصنّف الطالب الأساليب المختلفة لأسلوب القصر، والفروق البلاغية بينها.	ع2	المحاضرة المناقشة والحوار	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
1.2	أن يسجّل الطالب اختلافات المعاني بين الأساليب الإنشائية ويُعرّف أنواعها المختلفة مع الاستشهاد بالنصوص.	ع1	المحاضرة التعلّم النشط	أنشطة منهجية الاختبارات الموضوعية
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطالب بين أساليب الإنشاء الخبري وغير الخبري.	م1	التعلم التعاوني	تقييم الأداء الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
2.2	أن يوازن الطالب بين النصوص الثرية بالأساليب الإنشائية.	م1	التعلم الذاتي	تقييم الأداء الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
2.3	أن يفرق الطالب بين الاستقراء والتعليل والاستنتاج في تحليل طرق القصر.	م1	العروض الإلكترونية المتقدمة	تقييم الملاحظة الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في تحليل الأساليب الإنشائية.	ق1	التعلم الإلكتروني التفكير الإبداعي	التقييم الذاتي والجماعي تقييم الانجاز سلام الروبريك
3.2	أن يتمكن الطالب من تقديم التكاليفات الخاصة فيما يتعلق بالقصروطرقه وأساليبه باستخدام مصادر المكتبة.	ق3	العروض المتقدمة تمثيل الأدوار	التقويم الجماعي تقييم الإنجاز سلام الروبريك

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المدخل : تعريف بعلم المعاني، ومسائله، وتمهيد مجمل لأسلوب القصر.	2
2	أسلوب القصر، تعريفه، وأقسامه، وطرقه، والفروق الدقيقة بين الطرق والأقسام: • القصر الحقيقي والقصر الإضافي • قصر الأفراد والقلب والتعيين	2
3	قصر الصفة على الموصوف والعكس	2
4	طرق القصر وأوجه الاختلاف بينها	2
5	أسلوب الإنشاء: تعريفه، وبيان الفرق بينه وبين الأسلوب الخبري، وتبيين نوعيه: • الطلبي • غير الطلبي	2
6	أساليب الإنشاء الطلبي: • أسلوب الأمر: معناه لغة واصطلاحاً، صوره، الأغراض البلاغية التي يخرج إليها	2
7	• أسلوب النهي: معناه لغة واصطلاحاً، صيغته، الأغراض البلاغية التي يفيدها	2
8	الاختبار الدوري	2
9	• أسلوب الاستفهام: تعريفه، أدواته، معانيه الحقيقية، أغراضه المجازية ونكاته البلاغية	4
	• أسلوب النداء: تعريفه، أدواته، الفروق بينهما، المعاني البلاغية التي يخرج إليها	2

2	• أسلوب التمني: تعريفه، أدواته، أغراضه، وأسراره البلاغية، حروف التنديم والتحضيز	11
2	التعبير بالخبر موضع الإنشاء وعكسه	12
4	يختار الأستاذ بعض المقطوعات الشعرية ويدرس فيها أسلوب القصر والإنشاء	13
30	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الواجبات والتكليفات: الفردية والجماعية والمشاركة الصفية. عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، إجراء حوارات شفوية، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة.	مستمر منذ بداية الفصل.	10%
2	الاختبار التحريري الدوري الأول	6	20%
3	الاختبار التحريري الدوري الثاني	10	10%
4	الاختبار التحريري النهائي	16	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفوي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

علم المعاني دراسة بلاغية ونقدية لمسائل علم المعاني، بسيوني فيود	المرجع الرئيس للمقرر
البلاغة العربية في ضوء منهج متكامل - محمد بركات حمدي أبو علي - عمان دار البشير. خصائص التراكم: دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني د. محمد أبو موسى. الجنى الداني في علم المعاني في ضوء كتاب الايضاح في علوم البلاغة. د. إبراهيم الجعلي. د. نجلاء كردي. الايضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني. البلاغة الواضحة - علي الجارم	المراجع المساندة
- المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز. - الموسوعة الشاملة www.islamport.com - مكتبة الوراق www.alwarraq.net	المصادر الإلكترونية

- شبكة الفصيح.	
المنتديات العلمية، وما يتصل بالقضايا النقدية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرنامج.	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الإلكترونية السبورة التقليدية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	(مباشر) (غير مباشر استبانة)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	(مباشر)
مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر- قيادة البرنامج- الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	16
تاريخ الجلسة	2025/4/22م